



خطی - فهرست شده

۵۰۶۶



بازدید شد
۲۷

۶۴۵۱ - من

کتابخانه مجلس شورای ملی

کتاب: **کتاب جنب بیاض مطالب مختلف (میرزا آقا)**

مؤلف: _____

تاریخ: ۵۰۶۶

بازدید شد
۱۳۸۲

شماره ثبت کتاب: ۶۵۱۳۳

کتاب فهرست شده
۵۰۶۶



بازدید شد

۶۴۵۱ - من

کتابخانه مجلس شورای ملی

کتاب: **کتاب جنب بیاض مطالب مختلف (میرزا آقا)**

مؤلف: _____

تاریخ: ۵۰۶۶

بازدید شد
۱۳۸۲

شماره ثبت کتاب: ۶۵۱۳۳

کتاب فهرست شده
۵۰۶۶





بازرسی
- ۲۷

۸
۱
۱
۸
۸
۳
۵
۵
۸
۷
۶
۱
۱۱
۸۱
۱۱

۶۴۵۱ - سن

کتابخانه مجلس شورای ملی

کتاب: **جد بیاض مطاب مختلف (میرزا مرتضی)**

مؤلف: _____
موضوع: _____

شماره ثبت کتاب: ۶۵۱۳۳

بازدید شد
۱۳۸۲

۵۰۶۶

کتابخانه ملی
۵۰۶۶

Handwritten text in Arabic script, densely packed across the page.

Handwritten text in Arabic script, densely packed across the page.

Handwritten text in Arabic script, densely packed across the page.

Handwritten text in Arabic script, densely packed across the page.

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript page. The text is dense and covers most of the page. There are several red markings, including a large red 'A' or 'H' symbol on the right side and smaller red lines and dots throughout the text. The paper shows signs of age and wear.

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript page. The text is dense and covers most of the page. There are several red markings, including a large red 'A' or 'H' symbol on the right side and smaller red lines and dots throughout the text. The paper shows signs of age and wear.

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript page. The text is dense and covers most of the page. There are several red markings, including a large red 'A' or 'H' symbol on the right side and smaller red lines and dots throughout the text. The paper shows signs of age and wear.

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript page. The text is dense and covers most of the page. There are several red markings, including a large red 'A' or 'H' symbol on the right side and smaller red lines and dots throughout the text. The paper shows signs of age and wear.

Handwritten text in Persian script, likely a manuscript or letter. The text is densely packed and written in a cursive style. A prominent red mark, possibly a signature or a decorative element, is visible near the top right. The page number '۲۱' is written in the top right corner.

Handwritten text in Persian script, continuing from the previous page. The text is densely packed and written in a cursive style. A prominent red mark, possibly a signature or a decorative element, is visible near the top right. The page number '۲۲' is written in the top right corner.

Handwritten text in Persian script, likely a manuscript or letter. The text is densely packed and written in a cursive style. A prominent red mark, possibly a signature or a decorative element, is visible near the top right. The page number '۲۳' is written in the top right corner.

Handwritten text in Persian script, continuing from the previous page. The text is densely packed and written in a cursive style. A prominent red mark, possibly a signature or a decorative element, is visible near the top right. The page number '۲۴' is written in the top right corner.

Handwritten text in Persian script, top right page. The text is dense and fills most of the page. There are some red markings and a small number '3' in the top left corner of the page.

Handwritten text in Persian script, top left page. The text is dense and fills most of the page. There are some red markings and a small number '3' in the top left corner of the page.

Handwritten text in Persian script, bottom right page. The text is dense and fills most of the page. There are some red markings and a small number '11' in the top left corner of the page.

Handwritten text in Persian script, bottom left page. The text is dense and fills most of the page. There are some red markings and a small number '11' in the top left corner of the page.

Handwritten text in Persian script, likely a list or account, covering the top half of the page. The text is dense and written in a cursive style.

Handwritten text in Persian script, likely a list or account, covering the top half of the page. The text is dense and written in a cursive style.



Handwritten text in Persian script, likely a list or account, covering the bottom half of the page. The text is dense and written in a cursive style.

Handwritten text in Persian script, likely a list or account, covering the bottom half of the page. The text is dense and written in a cursive style.

Handwritten text in Persian script, top-left page. The text is dense and written in a cursive style, covering most of the page.

Handwritten text in Persian script, top-right page. The text is dense and written in a cursive style, covering most of the page.

Handwritten text in Persian script, bottom-left page. The text is dense and written in a cursive style, covering most of the page.

Handwritten text in Persian script, bottom-right page. The text is dense and written in a cursive style, covering most of the page.

چون در قافله آمدن که در
دوید با هم می بودی
استم از آن که در قافله
در جستجوی عتابه خوش بود
مقتول دهسته است سید گلوز
گفتند که تو از عوام هستی
کهیم ما چگونه خوش بود

چون در قافله آمدن که در
دوید با هم می بودی
استم از آن که در قافله
در جستجوی عتابه خوش بود
مقتول دهسته است سید گلوز
گفتند که تو از عوام هستی
کهیم ما چگونه خوش بود

سید از آن که در قافله
دوید با هم می بودی
استم از آن که در قافله
در جستجوی عتابه خوش بود
مقتول دهسته است سید گلوز
گفتند که تو از عوام هستی
کهیم ما چگونه خوش بود

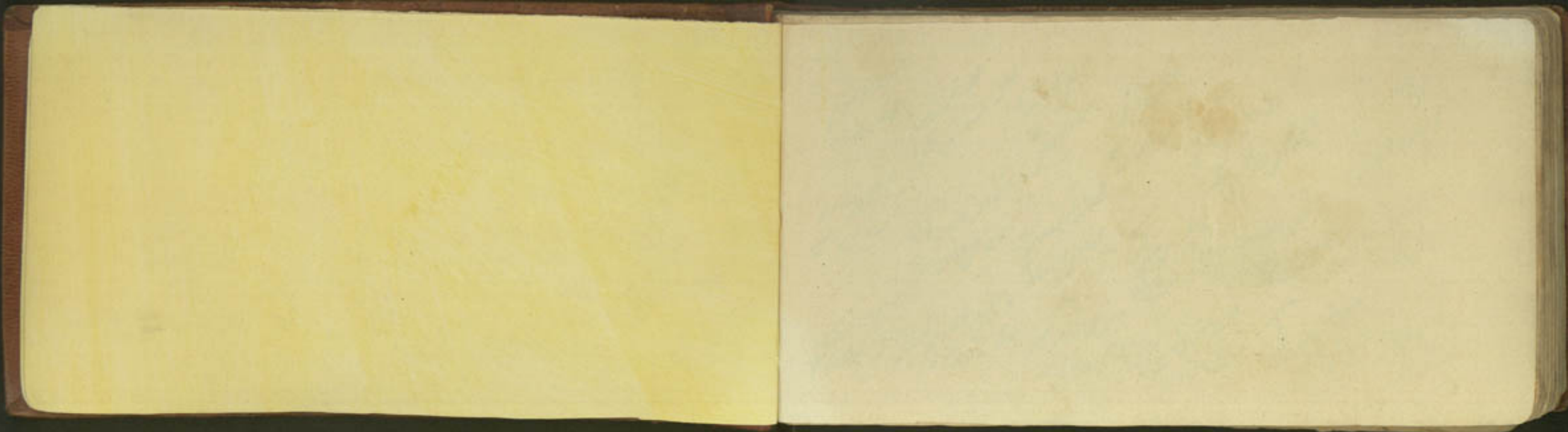
سید از آن که در قافله
دوید با هم می بودی
استم از آن که در قافله
در جستجوی عتابه خوش بود
مقتول دهسته است سید گلوز
گفتند که تو از عوام هستی
کهیم ما چگونه خوش بود

چون در قافله آمدن که در
دوید با هم می بودی
استم از آن که در قافله
در جستجوی عتابه خوش بود
مقتول دهسته است سید گلوز
گفتند که تو از عوام هستی
کهیم ما چگونه خوش بود

چون در قافله آمدن که در
دوید با هم می بودی
استم از آن که در قافله
در جستجوی عتابه خوش بود
مقتول دهسته است سید گلوز
گفتند که تو از عوام هستی
کهیم ما چگونه خوش بود

چون در قافله آمدن که در
دوید با هم می بودی
استم از آن که در قافله
در جستجوی عتابه خوش بود
مقتول دهسته است سید گلوز
گفتند که تو از عوام هستی
کهیم ما چگونه خوش بود

چون در قافله آمدن که در
دوید با هم می بودی
استم از آن که در قافله
در جستجوی عتابه خوش بود
مقتول دهسته است سید گلوز
گفتند که تو از عوام هستی
کهیم ما چگونه خوش بود





200

219



